

Kurs-Start/Termine:

Bitte bei der Anmeldung erfragen.

Kurs-Dauer:

10 Einheiten á 45 Minuten (1x wöchentlich)

Hinweis:

Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Eltern-Kind-Paare je Kurs begrenzt.

Kurs-Gebühr:

75,- Euro pro Eltern-Kind-Paar

Zahlbar per Überweisung/Rechnung.



„Mit musikalischen Spielen
geben Sie Ihrem Kind ein
Geschenk fürs Leben!“

Kontakt und Anmeldung:

Jana-Maria Pachel

Telefon: 0521 / 94 853 550

eMail: jana.pachel@spmusik.de

Internet: www.spmusik.de

Für weitere Fragen zum Kursinhalt stehe ich
Ihnen gerne zur Verfügung.

Kursorte:

Hebammenpraxis
Quelle
Borgsen-Allee 3
33649 Bielefeld

Babies in Motion
Breite Straße 43
33602 Bielefeld

Hebammenpraxis
Harsewinkel
Gütersloher Straße 34
33428 Harsewinkel

Baby,Kids&ME
Lerchenweg 115a
33415 Verl

Singen, Tanzen und Musizieren im Liedergarten



für Kleinkinder
von 18 Monate bis
4 Jahre

Was bedeutet Liedergarten ?

Kinder sind von Natur aus musikalisch.

Sie haben eine angeborene Fähigkeit zum Singen und zur rhythmischen Bewegung. Sich zur Musik zu bewegen, Musik zu erleben, Instrumente zu spielen, Musik zu hören - das alles bereitet bereits kleinen Kindern Freude. Sie mögen es, sich durch Klang und Bewegung auszudrücken.

An dieses „kindliche Musizieren“ knüpft die Arbeit der Eltern-Kind-Singgruppe an. Die Eltern bekommen dabei Anregungen zum musikalischen Spielen mit ihrem Kleinkind. Das Singen, Tanzen und Musizieren soll den Kindern die Gelegenheit geben, eine Beziehung zur Musik zu schaffen. **Musik ist Klang!** Die musikalische Umwelt, in der das Kind ständig zuhört und zuschaut. Die Vernetzung von Musik, Sprache und Bewegung führt zu deutlichen Vorteilen in der Entwicklung des Kindes.



Der Kurs wird geleitet von:



Jana-Maria Pachel

- Liedergartenlehrerin
- Montessori-Pädagogin
- Harfenistin

Inhalte:

- Knireiter und Körpererfahrungsspiele
- Lieder zum Schaukeln und Ausruhen
- Musik zum Tanzen und Zuhören
- Lieder zum Erlernen und Begleiten des Grundschlages mit einfachen Instrumenten
- Lieder in verschiedenen Tonarten, Metren und aus verschiedenen Ländern
- Rhythmische und melodische Echospiele



Ziele:

- Erwachsenen die Gelegenheit geben, mit ihrem Kleinkind musikalisch zu spielen
- Zum Wohlbefinden und zur allgemeinen Entwicklung des Kleinkindes beitragen
- Sprachförderung durch Rhythmik, Verse und Lieder
- Spaß bei allen gemeinsamen Bewegungsaktionen
- Freude am Musizieren entfalten
- Erstes gemeinsames Musizieren mit einfachen Instrumenten
- Entwicklungsförderung motorischer Reaktionen
- Unterstützung der Vernetzung des Gehirns und des Nervensystems
- Akustische Wahrnehmung und das Gefühl für Musik und Takt werden entwickelt